



ŞULE YÜKSEL ŞENLER VAKFI

FAALİYETLERİMİZ

Çalışmalarımıza Ortak Olmak İster misiniz?

Eğitimler, sergiler, atölyeler, söyleşiler, konferanslar ve daha birçok faaliyet alanında yürüttüğümüz etkinliklere katılabilir, vakfımızın çalışmalarına ortak olabilirsiniz.

PROJELERİMİZ

Yenilikçi, Dönüştürücü ve Vizyoner Adımlar

Hem vizyonumuzu besleyen hem de toplumsal olarak dönüştürücü ve iyileştirici olmasını hedeflediğimiz, kültürel, sanatsal ve bilimsel alanlarda gerçekleştireceğimiz faaliyetleri de kapsayıcı bir şekilde destekleyen projeler üretiyoruz.

ETKİNLİKLER

Takviminize bizi de ekleyin!

Her ay düzenli olarak gerçekleştirmeyi planladığımız, başlayan, devam eden ya da gelecek programlarımıza, faaliyetlerimize, çalışmalarımıza etkinlik takvimimizi takip ederek ulaşabilirsiniz.

GÖNÜLLÜ OL

Çalışmalarımıza destek olmak ister misiniz?

Vakıf çalışmalarında bizimle aktif rol almak, fikirlerinizle katkı sağlamak, ufuk açıcı projelerinizle desteğinizi sunmak isterseniz aşağıdaki gönüllülük formunu doldurarak bize ulaşabilirsiniz.

sysv.org/gonullu-ol

HAKKIMIZDA

Şule Yüksel Şenler'in aziz hatırasını yaşatmak, korumak, örnek teşkil eden hayat hikayesini anlatmak, insan hak ve özgürlükleri konusundaki hassas ve öncü duruşunu, eşitlik kavrayışını, ayrımcılıklarla mücadeleye bakışını gelecek nesillere aktarmak amacıyla 2020 yılında kurulan vakfımız; toplumsal faydayı, barışı ve dayanışmayı gözetten bir duyarlılığı besleyecek kültür-sanat ve eğitim faaliyetleriyle, bilimsel çalışmalarla, çeşitli meselelerin her yönden ve tüm detaylarıyla konuşulabildiği organizasyonlarla ve platformlarla hem gençlere hem de toplumun tüm kesimlerine yönelik kapsayıcı işler ortaya koymak üzere çalışmalarını başlattı.

Bu doğrultuda Şule Yüksel Şenler Vakfı olarak, çağın getirdiği yeniliklere açık, bu yeniliklerle gelen araçları kullanarak kendini geliştirebilen, dönüştürebilen ve toplumsal değerler üreten bir vizyonla, temas ettiğimiz herkese yeni yollar açmak istiyoruz.

Bir sivil toplum kuruluşu olarak gençlerin daha çok söz hakkı bulduğu zeminler oluşturup Şule Yüksek Şenler isminin temsil ettiği tecrübe ve birikimin anlamını çoğaltmayı hedefliyor, toplumsal sorunlara katılımcı çözümler üretmek için gayret ediyoruz.



ŞULE YÜKSEL ŞENLER VAKFI

Şule Yüksel Şenler Akl-ı Selim, Kalb-i Selim, Zevk-i Selim

Bir fikrin, inancın ve gönül yüceliğiyle çiçeklenmiş bir iradenin temsili olan Şule Yüksel Şenler'in mücadeleye geçen ömrünün aziz hatırasını yaşatmak ve korumak vakfımızın en temel gayesidir. Şule Yüksel Şenler'in her türlü ayrımcılığa karşı çıkan, insan onurunu ve özgürlüklerini gözetten hakkaniyetli ve vakur duruşunu gelecek nesillere aktarmak için gayretle yola koyulduk.



VİZYONUMUZ;

Şule Yüksel Şenler'den öğrendiğimiz şuurlu ve haysiyetli düşünün yeni nesillerle buluşturulması, bu toprakların yetiştirdiği özge değerlerden biri olarak Şule Yüksel Şenler isminin özgürlük mücadelesi konusundaki örnekliğinin yeni nesillere anlatılması ve tanıtılması, Şule Yüksel Şenler'in aziz hatırasının yaşatılmasıdır.

MİSYONUMUZ;

Şule Yüksel Şenler'in hayatının ve yakın tarihimizde inancı, davası adına verdiği etkin mücadelenin öğreticiliği doğrultusunda gençlere ve toplumun bütün kesimlerine yönelik eğitimler, atölyeler, seminerler, sergiler, konferanslar organize ederek kalıcı değerler oluşturmak amacıyla her konuda rehber olabilecek çalışmalar gerçekleştirmektedir.

İnsan doğduğu andan itibaren hürmete, saygıya layıktır. Herkesin en temel insani haklarına, dini özgürlüklerine eşitlikle yaklaşmak görevimizdir.



Geleceği, cesur adımlarla, sahip olduklarımızın kıymetine inanarak, imanımıza güvenerek Şule Yüksel Şenler ve onun gibi değerlerin ayak izlerini takip ederek inşa edeceğiz.

İLETİŞİM BİLGİLERİMİZ

Nişanca Mah. Feshane Cad. 46/1 Eyüpsultan / İstanbul
+90 530 889 65 00 info@sysv.org ~ sysvakfi@gmail.com
www.sysv.org

Sosyal medya hesaplarımızı takip ederek vakfımızdan haberdar olabilirsiniz.



ŞULE YÜKSEL ŞENLER KİMDİR?

Çetin Meşakkatlere Zerafetle Üstün Gelmek

Ailesi aslen Kıbrıslı olan Şule Yüksel Şenler, babasının memuriyeti dolayısıyla bulundukları Kayseri’de 1938 yılında 6 kardeşin üçüncüsü olarak dünyaya geldi. Şule Yüksel altı yaşındayken İstanbul’a taşınılar. Kız Eğitim Enstitüsü Ortaokul 2. Sınıfı giderken annesinin hastalığı nedeniyle eğitim hayatını bırakmak durumunda kaldı. On dört yaşındayken yayın yönetmenliğini Safa Önal’ın yaptığı Yelpeze Dergisi’nde, on beş, on altı yaşlarında Peyami Safa , Gökhan Evliyaoğlu gibi isimlerin yazdığı Haftalık Yeni İstanbul Gazetesi’nde hikayeleri yayınlandı. Yirmi yaşında İffet Halim Oruz’un yayın yönetmeni olduğu “Kadın Gazetesi”nde köşe yazarlığı yaptı.

Said Nursi’nin talebelerinden olan kendisinden üç yaş büyük abisi Özer(Üzeyir) Şenler’in örtünmesi yolundaki telkin ve tavsiyelerine uzun süre direndi, karşı çıktı ancak abisinin ağır hastalığı esnasında onun ricası üzere gittiği evde katıldığı risale okumalarına iki yıl devam etti. Bu süreçte evde gelişen bir takım olaylar, abisinin evi terk etmesi üzerine iç dünyasında arayışlara girdi ve namaz kılmaya başlayıp, örtünmeye karar verdi.

25 Ocak 1967 tarihli Haftalık Yeni İstiklal Gazetesi’ne gönderdiği “İslam Kadınına Hitap” isimli yazısı gazetenin sahibi M. Şevket Eyyi’nin dikkatini çekti ve yazıyı manşetten verdi. Bu yazının yayınlanmasının hemen ardından Türk Kadınlar Birliği, Şule Yüksel Şenler ve gazete yönetimi hakkında laikliğe aykırılıktan suç duyurusunda bulundu. Şule Yüksel Şenler böylelikle adını attığı yeni dünyasının ilk düşünce tohumlarını saçarken ilk soruşturması ve ilk mahkemesi ile karşı karşıya kaldı. Hayatı boyunca peşini bırakmayacak ihbar, soruşturma ve duruşmaların ilki olan bu mahkeme kadın-erkek yüzlerce kişi tarafından ilgiyle takip edildi. İkinci duruşmadaki beraat kararının ardından M.Şevket Eyyi’nin kapatılan Haftalık Yeni İstiklal Gazetesi yerine açtığı günlük yayın yapan Bugün Gazetesi’nde köşe yazarlığı teklifi aldı ve böylelikle yoğun ilgiye mazhar olan günlük gazete yazılarına başladı.

Köşe Yazılarından etkilenen Samsun’dan bir grup imam hatip hocasının Şule Yüksel’i konferansa davet etmesiyle Şule Yüksel Şenler, şehir şehir kasaba kasaba ülkeyi tam 3,5 kez dolaşacağı, tüm Türkiye’de fırtınalar estiren, ardında sayısız dava, duruşma, tutuklanma kararları ve örtünmede açtığı çığra vesile olan konferanslar serisine böylelikle başlamış oldu.

Şule Yüksel’in, tasarımı kendisinin yaptığı ve “Şık, zarif, modern” sloganıyla sunduğu; altmışların Avrupa modası pardösülerin üzerine tasarladığı başörtüsü modeli ile bütünleştğinde Müslüman kadın profilini, bir duruşu, bir kimlik ibrazını temsil ediyordu. Dönemin merkez medyasında Şule

Ş ŞULE YÜKSEL ŞENLER VAKFI MÜZESİ

“Şule Yüksel Şenler Vakfı Müzesi”; Şule Yüksel Şenler’in hayat öyküsü, gazete yazıları, kitapları ve mücadelesinin izlerinden oluşan belgeleri, mektupları, kişisel hatıra niteliğinden intikal eden objeler ve eşyalar sergilenecektir. Aynı zamanda ses kayıtları ve video/enstelasyonlardan oluşan mekana has düzenlemeler yapılacaktır. Matbuat hayatında yer alan yazdıkları ve söyledikleri

ile uzun yıllar boyunca geniş kitleleri etkileyen bıraktığı izler bugün dahi sürerken Şule Yüksel Şenler’in toplumsal fenomen haline gelmiş kişiliği eşliğinde Osmanlıdan Cumhuriyete Türk modernleşme sürecinde kadının konumu ve sosyal alanda tuttuğu yerin evrimi gösterilmeye çalışılmıştır.

Yüksel Şenler’in öncülük ettiği bu örtünme tarzı, taşıyıcısını ötekileştirme amaçlı “çarşaf” olarak tanımlanıyordu. Şule Yüksel Şenler’den “çarşafçı konferansçı”, “çarşafçı yazar” diye bahsediyorlardı köşe yazılarında ve haberlerinde. Bu tepkilere rağmen halk arasında “Şulebaş” olarak akım haline geliyor ve tüm Türkiye’de genç kızlar ve hanımlar arasında “Şulebaş” örtünme furysı başlamış oluyordu.

Günde üç ayrı şehirde konferans veren Şule Yüksel Şenler’in konferansları salonlara sığmayan halkın yoğun talebi üzerine cami minarelerinden sunuluyordu. Çorum konferansında tam 27 cami minaresinin hoparlöründen Şule Yüksel’in konuşması halka sunuluyor, gittiği pek çok şehirde olduğu gibi şehrin meydanı miting alanına dönüşüyordu.

17 Kasım 1967 Ankara Dil Tarih Coğrafya Fakültesi’nde verdiği konferans sonrası tüm şehirlerde olduğu gibi Ankara sokaklarında da büyük bir değişimin göze çarpmasıyla dönemin Cumhurbaşkanı Cevdet Sunay’ın gazabını üzerine çekmiş, konferanstan altı ay sonra cumhurbaşkanına hitaben yazdığı yazıdan dolayı henüz birkaç aylık evliken 13 ay 10 gün hapis cezası aldı. Hapse girdikten iki ay sonra Cumhurbaşkanı affetti ancak Şule Yüksel Şenler “Suçlunun suçsuzu affettiği yerde görülmüştür?” diyerek affı kabul etmedi ve cezasını Bursa Cezaevinde tamamladı.

Kaleme aldığı satış rekorları kıran romanı Huzur Sokağı Yücel Çakmaklı tarafından “Birleşen Yollar” ismiyle sinemaya uyarlandığında da gişe rekorları kırdı.

Cezaevinden çıktıktan sonra bir grup genç kız ve hanım arkadaşlarıyla kurdukları İdealist Hanımlar Derneği 12 Eylül Askeri Darbesine kadar pek çok alanda faaliyette bulundular.

Sayılsız, suç duyurusu, sayısız mahkeme ve savunma... Konferanslarına gerçekleşen bomba tehditleri, protesto yürüyüşleri, evinin kundaklanması, ölüm listelerine alınması hiç ama hiç biri onu yıldıramadı. Ancak başından geçen iki evliliği, pek çok sıkıntıyı göğüslediği özel hayatı ve pek çok hastalıkla inzivaya çekildiği uzun yılların ardından yeniden toparlanma dönemi içine giren Şule Yüksel Şenler 28 Ağustos 2019’da vefat etti. Bu ülke insanı için yapıp ettiklerinden dolayı bir Cumhurbaşkanı tarafından cezaevine gönderilen Şule Yüksel Şenler, yine bu ülke insanı için yapıp ettiklerinden dolayı bir Cumhurbaşkanı’nın omuzlarında son yolculuğuna uğurlandı.

Her iki evliliğinden de çocuğu bulunmayan Şule Yüksel Şenler geride sayısız manevi evlat bıraktı.



ESERLERİ

- Huzur Sokağı
- Kadın ve Evlilik
- Bize Ne Oldu?
- Kız ve Çiçek
- Hidayet
- Uygarlığın Gözyaşları
- Gençliğin İzdırabı
- İslam’da ve Günümüzde Kadın
- Duyuşlar
- Her şey İslam İçin